

ORGANIZZATO



SOTTO GLI AUSPICI DEL
CENTRO PER IL LIBRO E LA
LETTURA



COLLABORAZIONE



CON IL SOSTEGNO DELLA
CAMERA DI COMMERCIO
I.A.A. DI SALERNO



"Un libro sotto le stelle"

XX Edizione

RASSEGNA NAZIONALE EDITORIALE

UN LIBRO sotto le stelle

Salerno
Porto Turistico Masuccio Salernitano
Piazza della Concordia
traghetto Acquarius della Travelmar

LUGLIO

17 LUGLIO
Arlatan
La grande avventura di Salernitano
Walter Vacchino
Luca Ammirati

18 LUGLIO
Capitani per sempre
Dalla leggenda di capitani con
la mente. Dal Napoli ai grandi club
italiani
Gianfranco Coppola

19 LUGLIO
Il rancore di Yukiko
Regina di fiori
Marta Casillo

Ottaviano
Baia del Re Resort
Via delle Delizie
bordo piscina

AGOSTO

20 AGOSTO
Io, Mondo Paoe
Un'intervista di Ignazio
Santoro
Nando Paoe

21 AGOSTO
Giochi di pace
L'unità della Dignità e
della Persepolis
Vincenzo Parrinello

22 AGOSTO
I demoni di Psyclop
Regno 22 e C. La prima
indagine di Torgio
Roggerio Cappuccino

23 AGOSTO
Pino Imperatore

Castellammare di Stabia
Circolo Velico Stabia
Via Banchina Marinella n° 19
terrazza panoramica

SETTEMBRE

27 SETTEMBRE
Kienemorta...
scandalo Napoli
Ciro Giustiniani

28 SETTEMBRE
La stagione dell'ultimo
sguardo
L'ammiraglio Vito Amore e
l'arte
Angelo Mascolo

29 SETTEMBRE
Cosa fanno le femmine
in bagno?
Guido Catalano

XX EDIZIONE 17 LUGLIO — 3 OTTOBRE 2024
SALERNO - OTTAVIANO - CASTELLAMMARE DI STABIA

Presenta
Sonia Di Domenico

con la partecipazione di
Silvio Martino
speaker di Rai Radio Live Napoli

GIOVEDÌ 3 OTTOBRE
ORE 10:30
Castellammare di Stabia
Liceo Scientifico "T. Severi"
Via Libero D'Orsi n° 5
Appuntamento Edizione 2024
CAMPANIA LIBRI FESTIVAL

Africa contesa
La risposta del continente
all'assalto delle superpotenze
indiste
Enzo Nucci

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
info@associazioneimeridiani.it +39 339 7688861

Un libro sotto le stelle

Attività Svolte e Risultati Conseguiti

PATROCINIO E SOSTEGNO



PATROCINIO



MAIN PARTNER



PARTNER

MEDIA PARTNERSHIP



SI RINGRAZIA



Sommario

1. Introduzione.....	3
1.1 <i>Libri presentati dalla prima edizione.....</i>	7
2. Premessa.....	11
3. La manifestazione.....	13
4. Gli incontri.....	15
4.1 <i>Ariston. La scatola magica di Sanremo</i> di Walter Vacchino e Luca Ammirati, Salani.....	15
4.2 <i>Capitani per sempre. Storie e leggende di campioni con la fascia. Dal Napoli ai grandi club italiani</i> di Gianfranco Coppola, LeVarie.....	17
4.3 <i>Il rancore di Yukiko, Guida e Regina di fiori, Delta 3</i> di Mario Casillo.....	19
4.4 <i>Io, Nando Paone. Un'intervista di Ignazio Senatore</i> di Nando Paone e Ignazio Senatore, Martin Eden.....	20
4.5 <i>Giochi di pace. L'anima delle Olimpiadi e delle Paralimpiadi</i> a cura di Vincenzo Parrinello, Libreria Editrice Vaticana.....	22
4.6 <i>I DEMONI DI PAUSILYPON. Neapolis 22 a.C. La prima indagine di Virgilio</i> di Pino Imperatore, HarperCollins.....	24
4.7 <i>Kitemmorto...ascoltando Napoli</i> di Ciro Giustiniani, Rogiosi.....	26
4.8 <i>La stagione dell'ultimo sguardo. Il commissario Vito Annone e il vetturino</i> di Angelo Mascolo, Mursia.....	28
4.9 <i>Cosa fanno le femmine in bagno?</i> di Guido Catalano, Feltrinelli.....	30
4.10 <i>Africa contesa. La risposta del continente all'assalto delle superpotenze</i> di Enzo Nucci, Infinito.....	32
5. Sezione "Memory"	35
6. Sanremo per il Sociale.....	36
7. Risultati conseguiti.....	38

1. Introduzione

Quando il dottor Alfonso Giarletta mi ha chiesto di prefare una raccolta di scritti sulla associazione di promozione sociale “MERIDIANI” da lui stesso curata, sono tornato indietro nella memoria a venti anni fa, nel 2004, quando lo incontrai per la prima volta a Castellabate, nel Cilento, dove mi aveva invitato - con mia grande meraviglia, perché non lo conoscevo - a presentare un libro.

In quella occasione mi parlò assieme ad un brillante giovane commercialista di Eboli, Luca Della Corte, della decisione di un gruppo di coetanei di dar vita all'associazione.

Ecco, mentre parlavano entusiasti del loro progetto, di quanto, come intendevano realizzarlo, in puro volontariato, dentro di me percorrevo mentalmente la storia recente e le origini storico culturali che legittimavano, rafforzavano e rendevano utile la realizzazione del loro proposito. Quei trentenni che con entusiasmo, a notte fonda, mi illustravano i loro piani, a vent'anni di distanza, hanno dimostrato di non aver dato vita ad una meteora luccicante ma di breve tragitto.

Non credo che l'autodefinizione di nazione “facilona” sia corretta analizzando l'Italia, che è, invece, tra gli stati europei una sorta di termometro che spesso sperimenta cammini sociopolitici, come è stato testare governi a direzione populista ed anche, per tempi limitati ma memorabili, a direzione di tecnici ed esperti, ben prima di altre nazioni europee.

Il nuovo millennio era iniziato con il secondo governo Berlusconi, il cinquantasettesimo esecutivo della Repubblica italiana, il primo della XIV legislatura.

Il governo, che rimase in carica dall'11 giugno 2001 al 23 aprile 2005, fu seguito dal terzo governo Berlusconi, il cinquantottesimo esecutivo, secondo e ultimo della XIV Legislatura.

Berlusconi fu Presidente del Consiglio ininterrottamente dal giugno 2001 al maggio 2006, per una intera legislatura. Soltanto De Gasperi, prima di lui aveva governato continuativamente per un lungo periodo, ma con otto governi di coalizione, dal dicembre 1945 ad agosto del 1953.

La stabilità di direzione dei governi è certamente importante ma non sempre lascia nella storia la stessa profonda impronta, anche perché le mutevoli e complesse condizioni che evolvono nel mondo influiscono nei risultati nonostante i propositi.

De Gasperi aveva guidato la transizione dalla monarchia alla Repubblica, indirizzando la maggioranza democristiana nel dialogo tra diversi, sostanzialmente con i socialisti ed i comunisti, essenziale per l'elaborazione e la costruzione di quella gigantesca opera che fu la legge fondamentale della nazione che voleva rinascere dopo la sconfitta bellica, la guerra civile, il disastro etico del fascismo.

Berlusconi, dopo l'erosione dei partiti politici - che erano stati fino all'inizio degli anni'90 la base essenziale della democrazia rappresentativa parlamentare - aveva provato, a spese sue e del paese, come la fine del suo primo governo fosse dipesa dalla triplice azione, quanto coordinata o di opportunistica convenienza tattica ed immediata saranno gli storici fra qualche anno ad indicarlo, tra la magistratura, in persona della procura milanese, la presidenza della Repubblica, Scalfaro, la potenza di fuoco della stampa, ad iniziare dal Corriere della Sera guidato da Paolo Mieli.

La fine traumatica del primo governo Berlusconi impedì che lo spirito costituente della prima repubblica potesse, dopo l'implosione del comunismo, la fine dell'URSS, la nuova Unione Europea che dopo il Trattato di Maastricht iniziava una nuova strada, formalizzare le oramai necessarie modifiche costituzionali per definire la II Repubblica italiana.

Il secondo e terzo governo Berlusconi dovette affrontare, nel pieno della tempesta suscitata dall'attacco terroristico senza precedenti dell'11 settembre 2001 coordinato e compiuto contro obiettivi civili e militari degli Stati Uniti, soprattutto a New York, da un gruppo di terroristi appartenenti all'organizzazione terroristica Al Qaeda, che causarono la morte di 2977 persone (oltre a 19 dirottatori) ed il ferimento di circa 6.000 persone, un difficile e complesso quadro critico. Tra queste il passaggio della lira all'euro, l'arditezza di una alleanza a guida Popolare fortemente influenzata dalla destra assieme alla eccentricità regionalista sostenuta dal populismo leghista, che acuirono le difficoltà del mancato dialogo se non con la sinistra post e quella neocomunista almeno con le forze di centro-sinistra. Nello stesso tempo le eterne difficoltà della sinistra a coniugare riforme, progetti e realtà (debito, evasione ed elusione fiscale, ambiguità nei confronti dell'Europa e del sistema occidentale) assieme a sempre mutevoli leggi elettorali incidenti sulla rappresentatività degli elettori, hanno indebolito, non soltanto le possibilità riformatrici del secondo e terzo governo Berlusconi, ma anche il suo quarto governo, il sessantesimo esecutivo della Repubblica Italiana, il primo della XVI legislatura rimasto in carica dall'8 maggio 2008 al 16 novembre 2011, per un totale di 1.287 giorni, ovvero 3 anni, 6 mesi e 8 giorni, che dovette affrontare un'altra grande crisi mondiale recessiva, ricordata come la crisi dei subprime. La crisi era iniziata a manifestarsi nel 2006 ed era deflagrata proprio nel 2008, anno in cui i risparmiatori statunitensi cominciarono a non ripagare più i mutui, dando avvio a un massiccio aumento dei pignoramenti (1,7 milioni di case coinvolte nel solo 2007), mettendo in crisi il sistema bancario americano e quello finanziario mondiale, travolgendo il sistema italiano, ulteriormente fragilizzato dalla "primavera araba", locuzione con la quale si fa riferimento alle rivoluzioni e all'ondata di proteste che a partire dalla fine del 2010 in Tunisia e poi per tutto il 2011 hanno scosso i regimi arabi e le cui conseguenze hanno determinato un radicale cambiamento nel panorama mediorientale, improvvidamente appoggiato dal presidente statunitense Obama che sostenne l'intervento militare in Libia per defenestrare Gheddafi. La democrazia non si esporta, soprattutto con le armi. La cacciata e l'uccisione di Gheddafi furono "obbligatoriamente" accettate dal Governo Berlusconi ma furono fatali per la sua politica estera e per gli interessi italiani nel mediterraneo. Figuriamoci per i processi riformatori istituzionali.

Tutto questo travagliato percorso dalla democrazia rappresentativa alla "democrazia decidente", dove assumono un ruolo preminente gli Esecutivi, si ridimensionano i poteri del Parlamento e le stesse Costituzioni si devono adattare alle nuove esigenze, è partito da lontano nel mondo. Attorno alla fine degli anni 60. L'Italia, provò tra la fine degli anni '80 e i primi anni '90 a dare una soluzione, limitando prima, poi annullando di fatto la spina dorsale della sua democrazia rappresentativa e parlamentare, i partiti, ed orientando il consenso verso leadership personali. L'operazione è ancora in atto.

In altra occasione, magari coordinata dai Meridiani, si potrà parlare della erosione dal 1968 del principio di autorità, del peso del processo di trasformazione della società secondo i dettami della democrazia liberista. È invalsa l'idea che la cosiddetta "globalizzazione" intesa come processo ideologico liberista nei sistemi istituzionali democratici si riferisca alla

implosione comunista, alla fine del bipolarismo e alla riforma concordata nel WTO degli accordi commerciali vincolanti per gli Stati membri, cioè dei patti relativi al commercio di beni, servizi e proprietà intellettuale, ispirati a principi di cooperazione, liberalizzazione, rimozione degli ostacoli al libero commercio e alla riduzione dei dazi. Credo si possa, in epoca contemporanea, indicare nel 1973 l'anno di inizio dello studio della nuova "mondializzazione"; in quell'anno la formazione della Commissione Trilaterale preannunciò la fine del "compromesso neokeynesiano". La "Trilaterale", fondata dal presidente della "Chase Manhattan Bank" David Rockefeller, assieme ad altri leader della finanza e della politica, tra i quali Henry Kissinger, si incaricò di dare, con la collaborazione di economisti ed industriali europei, americani, giapponesi una definizione analitica del neoliberismo, che sottolineò in un Rapporto la tesi della insostenibilità economica e politica della democrazia a contenuto sociale. Il Report fu affidato dalla Commissione Trilaterale alla redazione nel 1975 di un saggio scritto da Michel Crozier, Samuel Huntington, Joji Watanuki: *"La crisi della democrazia. Rapporto sulla governabilità delle democrazie"*. L'opuscolo intendeva rispondere ed offrire un'alternativa ai movimenti che nel 1967-'68 si erano battuti per democrazie dal basso, nelle Università prima, nelle fabbriche e contro la guerra in Vietnam, preoccupando le classi dirigenti occidentali. Lo studio osservava la condizione politica degli Stati Uniti, dell'Europa e del Giappone ed asseriva che i problemi di governabilità: *"nascono da un eccesso di democrazia"* al quale era necessario rispondere con *"il ripristino del prestigio e dell'autorità delle istituzioni del governo centrale"* attraverso l'"autocontrollo democratico". In altri termini, vent'anni prima del referendum Segni, si invitavano gli elettori a ridurre il loro potere di scelta democratico rappresentativa e di cercare di influire sull'operato degli eletti con petizioni, manifestazioni o, per ovvia conclusione, la normale pressione di esplicitare un possibile mancato voto futuro.

Il vuoto creato nel sistema di partecipazione civica è stato a volte colmato dai sindacati, anch'essi sottoposti nel nuovo millennio ad un logorio di rappresentatività dovuto all'importante modifica dei sistemi di lavoro, e dall'associazionismo volontario.

In Campania l'associazione "Meridiani" ha rappresentato una risposta attiva al deficit di partecipazione democratica e diffusa, sostenuta dall'attenzione dei cittadini, delle istituzioni, delle imprese e dell'informazione perché ha trovato come partner una grande Università, la Federico II, per offrire servizi alla Regione, alla Direzione regionale della Istruzione e collaborazione alla Polizia Stradale ed all'Arma dei Carabinieri nella educazione dei giovani ad una guida sicura e responsabile con corsi organizzati nelle scuole medie superiori sotto l'egida di #siisaggioguidasicuro.

In questo libro Ada Minieri, Alfonso Montella e Gino Aveta illustrano tante attività dei Meridiani. Io ne voglio ricordare sommariamente ancora tre, perché in esse ho intravisto nel corso degli anni il segno della passione dei volontari e dell'amore in quanto tale che è il primo legame vitale dell'umanità: #unlibrosottolestelle, #unlibroperamico e il Premio Giornalistico "Città di Salerno".

#unlibrosottolestelle ha compiuto vent'anni nel 2024. Scrivere è un dono importante e generoso, infatti qualsiasi cosa si scriva, dal romanzo, al saggio, alla poesia ed ancora, ché i generi son tanti, scrivere è un disvelare se stessi, regalare pensieri ed emozioni senza limiti a

persone in gran parte sconosciute, non scelte per affinità, amicizia, parentele. Leggere è un atto d'amore e di fiducia anch'esso illimitato, perché non coartato esclusivamente dalla celebrità dello scrittore o dalla meritata nomea della casa editrice, legato al desiderio di avventura del cuore e della mente per esplorare nuovi spazi. Per vent'anni #unlibrosottolestelle durante l'estate e poi durante l'anno #unlibroperamico hanno dato sostegno con passione al rapporto d'amore tra scrittori e lettori.

Il Premio Giornalistico Città di Salerno nacque dapprima per permettere alla comunità salernitana cittadina e provinciale di conoscere da vicino corrispondenti di guerra con i quali, in diversi teatri operativi, era entrato in contatto ed in amicizia Alfonso Giarletta: i compianti Franco di Mare, Pino Scaccia, Sandro Provvigionato e Massimo Milone, e poi i sempre attivi ed apprezzati Toni Capuozzo, Ennio Remondino e Gianluca Mazzini, allargandosi poi a tanti celebri giornalisti a cominciare da Gianfranco Coppola, Pino Blasi e Annalisa Angelone.

Meridiani svolge una riconosciuta ed apprezzata attività regionale, mi auguro che, nella carenza di strutture partecipative, possa suscitare interesse anche in altre regioni, particolarmente in quella miniera ricca di preziose capacità non usate che il nostro Mezzogiorno offre.

Giuseppe Scanni

1.1 LIBRI PRESENTATI DALLA PRIMA EDIZIONE

1. **Punto e a capo** di Salvatore Violante, Marcus
2. **Sette per sette** di Luciano Capponi, Giannini
3. **La Torre di Babele** di Pino Scaccia, Hally
4. **Lettere dal Don** di Pino Scaccia, RAI Eri
5. **Shabab** di Pino Scaccia, Il Mondo Digitale
6. **Una donna per soldato. Diario di una tenente italiana in Libano** di Marina Catena, Bur-Rizzoli
7. **Doveva Morire. Chi ha ucciso Aldo Moro?** di Sandro Provvisionato, Chiarilettere
8. **Attentato al Papa. Il mistero Alì Agca, la scomparsa di Emanuela Orlandi, la strage di guardie svizzere. Il giudice dell'inchiesta racconta** di Sandro Provvisionato, Chiarilettere
9. **Occhiaie di riguardo** di Toni Capuozzo, Piemme
10. **Le Guerre spiegate ai ragazzi** di Toni Capuozzo, Mondadori
11. **Sovranità e Indipendenza del Sovrano Militare Ordine di Malta. Rapporto con la Santa Sede soggettività internazionale** di don Fabrizio Turriziani Colonna, Libreria Vaticana
12. **Ordini e disordini nel XXI secolo** di Giuseppe Scanni, Critica Sociale
13. **Un calcio nel cuore** di Luciano Moggi, Tea
14. **Guida ai vini della provincia di Salerno** di Luciano Pignataro, Ippogrifo
15. **Le Ricette della Costa d'Amalfi** di Maristella di Martino, Raggio di Luna
16. **Da Maradona a De Laurentis. Trionfi, crack, e rinascita della Società Sportiva Calcio Napoli** di Manuel Parlato, Limina
17. **Tu...sì na malatia. Racconti sulla Napoli del calcio** di Piero Vernaglione, Graf
18. **Le Vie del Sogno** di Antonio Corbisiero, Il Grappolo
19. **Le 100 spiagge della costiera amalfitana** di Roberto Pellecchia, Officine Zephiro
20. **L'oro della Camorra** di Rosaria Capacchione, Bur-Biblioteca Univ. Rizzoli
21. **Il cecchino e la bambina** di Franco Di Mare, Rizzoli
22. **Ultime 24 ore di una Kamikaze** di Sladjana Stojkovic, Stop
23. **L'Outsider** di Maria Federica Selvi, De Ferrari
24. **Malagente** di Otello Lupacchini, Cairo
25. **Le vie nascoste. Tracce di Italia remota** di Antonio Mocchiola, Giammarino
26. **PALESTINA. Lo Stato impossibile?** di Gianluca Mazzini, Libri Paoline
27. **Mafie, narcotraffico e riciclaggio** di Giovanni Tartaglia Polcini, Scientifiche Italiane
28. **Gli attacchi di panico** di Paola Vinciguerra e Tonia Cartolano, Liguori
29. **A bordo campo. Il calcio oltre la linea bianca** di Enrico Viarriale, Testepiene
30. **Napoli 8½. Il film degli 85 anni d'amore tra la città e la sua squadra** di Enrico Viarriale, Minerva
31. **Il Paradiso può attendere. A volte** di Gaetano Amato, Testepiene
32. **Gioco segreto** di Gaetano Amato, Testepiene

33. **Niente di vero sul fronte occidentale.** *Da Omero a Bush, la verità sulle bugie di guerra* di Ennio Remondino, Rubbettino
34. **Il cancro sociale: la camorra.** *La storia di un prete che non ha mollato* di Luigi Merola, Guida
35. **Un pasto al sole** di Patrizio Rispo, Graf
36. **Gino Riveccio Show** di Gino Riveccio, Graf
37. **Il giorno dei morti.** *L'autunno del commissario Ricciardi* di Maurizio de Giovanni, Fandango
38. **Il Portatore di anime (ed altre storie)** di Giancarlo Piciarelli, EditCOM
39. **Testa alta, due piedi.** *Storie di calciomercato* di Franco Esposito, Absolutely Free
40. **Silenzio, si sogna.** *Racconti costieri* di Mimmo Della Monica, Ecostiera
41. **Chi è l'assassino.** *Diario di una criminologa* di Roberta Bruzzone, Mondadori
42. **Un giorno maledetto** di Romolo Panico, Csini
43. **231 e sanità, una riforma necessaria** di Giovanni Tartaglia Polcini, Plenum
44. **Come, Quando, Fuori, Piove** di Giancarlo Piciarelli, Kimerik
45. **Vado da Francesco** di padre Enzo Fortunato, Mondadori
46. **Campania Gourmet.** *La cultura gastronomica dalla produzione alla cucina in 230 ricette di tradizione* di Maristella Di Martino, Il Raggio di Luna
47. **Mafija** di Pino Scaccia, Round Robin
48. **Storia dei servizi segreti italiani.** *Dall'unità d'Italia alle sfide del XXI secolo* di Antonella Colonna Vilasi, Città del Sole
49. **Religiose, militari e piedi difficili** di Manlio Santanelli, Giammarino
50. **Ciro Vive** di Antonella Leardi, Graus
51. **La strada dritta** di Francesco Pinto, Mondadori
52. **Il lancio perfetto** di Francesco Pinto, Mondadori
53. **Gli ingredienti di una vita** di Ciro Salatiello, Polidoro
54. **Una notte sbagliata** di Gianluca Ales, Imprimatur
55. **231 e usura** di Giovanni Tartaglia Polcini, Plenum
56. **Oltre la ringhiera** di Nika del Barone, Giammarino
57. **Il mistero della I lunga** di Gaetano Amato, Cento Autori
58. **Derek Dolphyn e il varco incantato** di Christian Capriello, Pironti
59. **Luci a Scampia** di Angelo Pisani, Minerva
60. **Diario di una diciottenne** di Lilly Pinto, Youcanprint
61. **Tre meno meno.** *Diario di un gourmet napoletano* di Maurizio Cortese, Polidoro
62. **Il segreto dei Marò** di Toni Capuozzo, Mursia
63. **Tre di una coppia perfetta** di Micaela Palmieri, Mursia
64. **La via della penna e dell'ago.** *Matilde Serao tra giornalismo e letteratura. Con antologia di scritti rari e immagini* di Donatella Trotta, Liguori
65. **Ed è subito sera** di Tonino Scala, Il Quaderno

66. **La musica fa crescere i pomodori** di Peppe Vessicchio e Angelo Carotenuto, Rizzoli
67. **In viaggio con la cucina ebraica. Alla ricerca del cibo perduto** di Carla Reschia, Algra
68. **Maometto e il suo Allah** di Magdi Cristiano Allam, MCA Comunicazione
69. **Vorrei un tatuaggio color carne** di Paolo Fittipaldi, Mondadori
70. **Il Numero Uno. Confessioni di un marchettaro** di Francesco Mangiacapra, Iacobelli
71. **Oltre il terrorismo** di Mario Mori, G-Risk
72. **101 cose da fare a Napoli almeno una volta nella vita** di Agnese Palumbo, Newton Compton
73. **Tutto arriva a chi ci crede** di Diana Arcamone, Graus
74. **#Every child is my child. Storie vere e magiche di piccola, grande felicità**, Salani
75. **La culla del terrore. L'odio in nome di Allah diventa Stato** di Toni Capuozzo, Signs Publishing
76. **Lo stretto necessario** di Pierluigi Pardo, Rizzoli
77. **Francesco il ribelle. Il linguaggio, i gesti e i luoghi di un uomo che ha segnato il corso della storia** di padre Enzo Fortunato, Mondadori
78. **Il set delle meraviglie. I film celebri girati in Sicilia** di Luciano Mirone, l'Informazione
79. **Il limonaio. Le indagini di Filippo Cardone** di Elisabetta Masso e Carla Reschia, Algra
80. **Gli ulivi di Albanella** di Donatella Pazzelli, Pendragon
81. **Grazie Ameri, a te Valenti. Nel cinquantenario di 90° minuto. Leggende miti e finanche storie vere** di Salvatore Biazzo, Guida
82. **Ricordi a quattro corde. Emozioni su Rino Zurzolo** di Gino Aveta e Massimo Abbruzzese, Guida
83. **le Ombre non mentono** di Franco Salerno, Guida
84. **Dio nel frammento. La fede in tempo di pandemia** di Tonino Palmese, Rogiosi
85. **Lettere da un Paese chiuso. Storie dall'Italia del coronavirus** di Toni Capuozzo, Signs Publishing
86. **QATAR 2022: un mistero mondiale. Petrodollari, rivoluzioni, calcio e tv. L'Emirato alla conquista del mondo** di Gianluca Mazzini, Lupetti
87. **Tutte le donne del presidente. Traditori: l'incredibile intreccio tra i Kennedy, Marilyn Monroe, Jackie Onassis e Maria Callas. Più la sconvolgente storia di Lady D.** di Pino Scaccia e Anna Raviglione, Tra le righe libri
88. **Notte nera. Il ritorno del commissario Lombardo** di Giuseppe Petrarca, Homo Scrivens
89. **Interrompo dal San Paolo** di Pietro Nardiello, Giammarino
90. **Siamo nati per soffriggere. Riflessioni ai fornelli** di Gino Riveccio, Colonnese
91. **Profumo comico di donna** di Maria Bolignano, MEA
92. **Al posto giusto al momento giusto** di Gigi & Ross, Oreste Ciccariello, Rogiosi
93. **I favolosi 60. Troppo giovani per tirare i remi in barca, troppo vecchi per tirare la barca a remi** di Gabriele Bojano, Linea
94. **Tutti matti per gli Esposito** di Pino Imperatore, Salani

95. **Il Giro racconta.** *La meravigliosa storia dei 115 arrivi della Corsa Rosa in Campania* di Gian Paolo Porreca, LeVarie
96. **Un pasto al sole.** *La cucina di casa Rispo/Jurdàn* di Patrizio Rispo, Guida
97. **La camorra si studia in terza** di Mariafrancesca Villani, School
98. **Cause perse.** *Una maledetta primavera per Jack Soriano* di Antonio Vastarelli, MEA
99. **Non facciamo cerimonie!** *A spasso nelle vicende del protocollo di Stato* di Enrico Passaro, Editoriale Scientifica
100. **Balcania.** *L'ultima guerra europea* di Toni Capuozzo, Biblioteca dell'Immagine
101. **L'equazione della colpa** di Arianna Lombardelli, Mondadori
102. **Dietro le cicatrici del corpo.** *Storie nel tempo inquieto della pandemia* di Lucia Corrado, Santelli
103. **Campioni per sempre.** *Terzo scudetto, leggende del Napoli allo specchio* di Gianfranco Coppola, LeVarie
104. **Imperfezioni** di Claudia Marin, Rubbettino
105. **DIANA SPENCER.** *Morte, mito e misteri* di Annalisa Angelone, Polidoro
106. **La RAI a Napoli.** *1963-2023: sessant'anni di televisione all'ombra del Vesuvio* di Michelangelo Iossa, Rogiosi
107. **Napoli 365.** *Cosa fare a Napoli ogni giorno dell'anno. Un libro per chi non ha un cacchio da fare...* di Amedeo Colella, Cultura Nova

2. Premessa

Il **10 luglio 2024**, l'Associazione Meridiani – APSSD (facebook.com/AssociazioneMeridiani/ - [Instagram/associazionemeridiani](https://instagram.com/associazionemeridiani)), presso il Porto Turistico Masuccio Salernitano della città di Salerno, in collaborazione con la Travelmar, il Circolo Velico Stabia e la Baita del Re Resort, ha presentato alla stampa il cartellone della XX edizione della rassegna nazionale dell'editoria "Un libro sotto le stelle", che ha preso il via il 17 luglio a bordo del traghetto Acquarius della Travelmar.

La manifestazione, si avvale del sostegno del Centro per il libro e la lettura, della Fondazione Campania dei Festival e della Camera di Commercio di Salerno, del patrocinio di RAI Campania, della Regione Campania, delle Amministrazioni comunali di Salerno, Ottaviano e Castellammare di Stabia, dell'Ente Parco Nazionale del Vesuvio, del CONI Campania, del Comitato Regionale Campania Lega Nazionale Dilettanti-F.I.G.C, dell'Unione Stampa Sportiva Italiana, del Centro Sportivo Italiano – Napoli e dell'Ordine degli Ingegneri della provincia di Napoli, della media partnership dell'emittente televisiva Canale 21, di RAI Radio Live Napoli, di Radio Punto Zero e del partenariato del periodico d'informazione *il vortice*, dell'Associazione CanonInverso - *Officina di idee* e di Associazioni e Fondazioni di categoria.



Figura 1 –Interventi di **Marcello Gambardella**, patron Travelmar; **Ada Minieri**, Vicepresidente Associazione Meridiani e Consigliere segretario Ordine Ingegneri provincia di Napoli; **Vincenzo Napoli**, Sindaco di Salerno; **Biagio Simonetti**, Sindaco di Ottaviano; **Vincenzo Ungaro**, Consigliere comunale di Castellammare di Stabia; **Pasquale Giglio**, Vicepresidente Camera di Commercio di Salerno e **Franco Picarone**, Presidente Commissione Bilancio Regione Campania. Moderatore **Gino Aveta**, curatore editoriale Associazione Meridiani

La rassegna letteraria dell'editoria "Un libro sotto le stelle" ha come scopo primario di avvicinare i vacanzieri alla lettura e di promuovere un'immagine turistico-culturale efficace e accattivante come quello della *Divina Costiera*, della Penisola sorrentina e delle pendici del Vesuvio.

La kermesse si è articolata in 10 appuntamenti:

- **dal 17 al 19 luglio**: a bordo del **traghetto Acquarius** della Travelmar con imbarco gratuito dal Porto Turistico Masuccio Salernitano alle ore 19,30 con destinazione Positano
- **dal 28 al 30 agosto**: a bordo della suggestiva piscina dell'hotel **Baita del Re Resort** di Ottaviano con inizio alle ore 20:30
- **da 27 al 29 settembre**: sulla terrazza panoramica del **Circolo Velico Stabia** di Castellammare di Stabia con inizio alle ore 20:30

In occasione del "**Campania Libri Festival - la fiera dell'editoria**" anno 2024 a cura della Fondazione Campania dei Festival, la manifestazione ha calato il sipario il **3 ottobre** alle ore 10:30, presso l'**Auditorium del Liceo Scientifico "Francesco Severi" di Castellammare di Stabia**, alla presenza di oltre 400 studenti e della autorità politiche, militari e religiosi del territorio campano.

Alle presentazioni dei libri si sono alternati momenti musicali per emozionare i presenti del musicantautore **Luca Pugliese**, dell'artista argentino **Diego Moreno** e di **Claudio e Diana**, ambasciatori della posteggia napoletana nel mondo con il maestro **Massimiliano Essolito** al mandolino e al termine degli incontri è stato offerto ai partecipanti un 'vin d'honneur'.

3. La manifestazione

In un continuo crescendo di pubblico e con edizioni che, anno dopo anno, vedono una sempre più ampia collaborazione e partecipazione da parte delle Istituzioni, delle case editrici e di scrittori, prende il via la XX edizione della rassegna nazionale editoriale “Un libro sotto le stelle”.

La manifestazione ha visto in questi anni la partecipazione di personaggi di caratura nazionale ed internazionale. Gli autori, i giornalisti, personaggi dello spettacolo, sempre presenti in gran numero, hanno dato vita, edizione per edizione, ad interessanti dibattiti e profondi momenti di riflessione su quelle specifiche tematiche sociali e culturali che, di volta in volta, hanno rappresentato il tema base sul quale era incentrata ognuna delle edizioni sin qui realizzate. Le location utilizzate, il rapporto diretto e senza filtri tra spettatori ed autori, hanno favorito e consolidato nel tempo, il successo di una manifestazione nata con la finalità di far conoscere le particolarità del territorio che la ospita ad un pubblico che, stanco dei ritmi della vita frenetica di oggi, era ed è sempre più alla ricerca della giusta dimensione, del giusto mix ambientale per poter approfondire quelle tematiche che altrimenti sarebbero passate inosservate. La rassegna si candida così ad essere il veicolo giusto per comunicare la realtà del territorio ed allo stesso tempo, sottoporre ai vacanzieri in modo diretto, quasi confidenziale, i prodotti della nostra editoria contemporanea presentati e raccontati dagli stessi autori di punta. Grazie ad un programma sempre più ricco di personalità di alto profilo, la manifestazione ha visto crescere rapidamente la propria notiziabilità tanto sui principali network televisivi e media nazionali quanto sui media e sulla stampa specializzata internazionale.

Le precedenti edizioni hanno così visto la partecipazione di oltre 38.000 spettatori, 330 relatori ed autori che hanno così portato ad avere oltre 2.200 uscite sugli organi di stampa e circa 19.000 persone che seguono attivamente le pagine social della manifestazione.

Le analisi emerse durante gli incontri sono divenute momento di discussione nelle scuole e in diverse realtà dell’associazionismo, costruendo un patrimonio prezioso fatto di letture condivise e spunti di riflessione, esperienze utili a costruire una solida comunità.

Le letture, ed in particolare la partecipazione del pubblico, hanno reso unico ogni appuntamento. La rassegna è stata ideata per dare inizio ad un percorso culturale estivo, quando nei momenti di relax, soprattutto per turisti italiani e stranieri, c’è maggiore possibilità di avvicinarsi ad un libro ed approfondire argomenti che talvolta passano inosservati a causa dei sempre più frenetici ritmi quotidiani. La rassegna vuole essere anche l’occasione per sottoporre all’attenzione dei vacanzieri provenienti da altri paesi europei e da oltreoceano, in modo più diretto, la nostra editoria ed i nostri scrittori. La manifestazione ha consolidato, con il tempo, forme di cooperazione tra soggetti pubblici e privati, volte a

valorizzare, in chiave economica e sociale, le risorse identitarie del territorio. Le associazioni socio-culturali vedono il pieno coinvolgimento nell'iniziativa. La kermesse è diventata ormai un appuntamento nodale per la cultura, soprattutto per la formula "in navigazione" adottata dall'Associazione Meridiani.

Con la XX edizione della manifestazione l'Associazione Meridiani ha voluto porre una maggior attenzione alla promozione ed alla valorizzazione del territorio ospitante. In particolare, nel corso di questa edizione, è stata data la massima visibilità alla *Divina Costiera, alla Penisola sorrentina ed al loro ruolo strategico del Mediterraneo. Infatti, l'Italia con 9 mila chilometri di coste è il terzo paese europeo per traffico merci nel Mediterraneo, passando dalle pendici del Vesuvio.*

Nel corso delle serate, partendo dal libro in presentazione, alla presenza dello stesso autore, sono state affrontate quelle tematiche di rilevanza nazionale ed internazionale che hanno permesso la giusta attenzione mediatica dell'evento. Lo spirito della rassegna è quello di portare oltre la cultura tra la gente che, purtroppo, ormai vive prigioniera di smartphone e tablet, la viva voce dei protagonisti con storie, racconti ed esperienze di vita.

La realizzazione dell'evento ha come scopo primario la promozione di un'immagine turistico-culturale efficace e accattivante come quello della *Divina Costiera*. L'evento, ormai consolidato, ha dimostrato che il connubio tra tradizione, cultura e buon cibo sono ottimi attrattori di quel turismo di qualità, amante delle novità del mercato, ma con un occhio attento alla valorizzazione delle tradizioni e delle alternative alla classica vacanza "a tutto mare" ed in "montagna".

4. Gli incontri

4.1 – Mercoledì 17 luglio 2024

Il varo della manifestazione, tenutosi a bordo del traghetto Acquarius della Travelmar, è stato affidato a **Walter Vacchino** e **Luca Ammirati** con la presentazione dell'ultimo lavoro a quattro mani dal titolo **Ariston. La scatola magica di Sanremo**. Un viaggio unico nel dietro le quinte e tra i camerini del teatro più famoso d'Italia.

XX EDIZIONE

UN LIBRO
sotto le stelle

MERCOLEDÌ
17 LUGLIO
ore 19:30

Ariston
La scatola magica di Sanremo
Salani

Walter Vacchino
Luca Ammirati

Salerno
Porto Turistico Masuccio Salernitano
Piazza della Concordia
traghetto Acquarius della Travelmar

WALTER VACCHINO
con LUCA AMMIRATI

ARISTON
LA SCATOLA MAGICA
DI SANREMO

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
info@associazionemeridiani.it +39 339 7686861

Un libro sotto le stelle

Figura 2 – Brochure di presentazione del libro *Ariston. La scatola magica di Sanremo* di Walter Vacchino e Luca Ammirati

Il teatro Ariston, difatti, è il luogo più iconico dello spettacolo e della musica italiana. Un luogo quasi sacro, dove per sei decenni si sono esibiti i più grandi artisti, da Domenico Modugno ai Måneskin, da Dario Fo a Rudolf Nureyev, e dove ogni anno dal 1977 si celebra l'evento più amato, più dibattuto, il rito che ci fa sentire italiani, a cui tutti vogliono partecipare, anche soltanto per criticarlo: il Festival di Sanremo.

Ma cosa c'è, all'origine di ogni grande impresa, se non il sogno, la visione di una persona controcorrente? Negli anni Cinquanta, Sanremo è una delle tante città che faticano a risollevarsi dalle macerie della guerra. Aristide Vacchino, che ha il cinema nel sangue, progetta una struttura senza precedenti – un multisala capace di ospitare ogni genere di spettacolo – per restituire gioia e divertimento ai suoi concittadini.

Ci mette dieci anni a completarne la costruzione, tra rallentamenti burocratici e ostilità della concorrenza, ma nel 1963 riesce finalmente a inaugurare il suo gioiello. È l'inizio della 'scatola magica', uno spazio di creatività che, stagione dopo stagione, continua a regalare emozioni e un senso di umana meraviglia. Walter Vacchino, che aveva sei anni quando suo padre ha posato il primo mattone dell'Ariston, oggi lo gestisce insieme alla sorella Carla, e ci racconta tutte le tappe di un'epopea familiare divenuta mito nazionale.

Una storia vissuta dietro le quinte, a contatto con la parte più vera dello spettacolo e degli artisti.

A ricevere il patron dell'Ariston sono stati **Luca Della Corte**, Project Manager dell'Associazione Meridiani e **Franco Picarone**, Presidente della Commissione Bilancio della Regione Campania, mentre hanno discusso con gli autori **Gino Aveta**, autore e regista di programmi televisivi e radiofonici RAI e curatore editoriale dell'Associazione Meridiani e **Gabriele Bojano**, storica firma del Corriere del Mezzogiorno.

4.2 – Giovedì 18 luglio 2024

La seconda serata è stata affidata a **Gianfranco Coppola**, noto volto RAI e Presidente dei Giornalisti Sportivi Italiani, con il suo ultimo lavoro *Capitani per sempre. Storie e leggende di campioni con la fascia. Dal Napoli ai grandi club italiani*.

XX EDIZIONE

UN LIBRO
sotto **le stelle**

**GIOVEDÌ
18 LUGLIO
ore 19:30**

Capitani per sempre
*Storie e leggende di campioni
con la fascia. Dal Napoli ai
grandi club italiani*
LeVarie

Gianfranco Coppola

Salerno
Porto Turistico Masuccio Salernitano
Piazza della Concordia
traghetto Acquarius della Travelmar

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
info@associazioneemeridiani.it +39 339 7686861
f **Un libro sotto le stelle**

Figura 3– Brochure di presentazione del libro *Capitani per sempre* di Gianfranco Coppola

Coppola, giornalista di razza e inguaribile romantico, ha voluto celebrare nel libro *Capitani per sempre* meravigliosi condottieri senza tempo e senza età, e per questo indimenticabili. Lo ha fatto in un modo speciale, facendosi guidare da istinto, passione e cuore, avvalendosi

dello splendido contributo, in prosa, emozioni e talento, delle Grandi Firme del giornalismo italiano, legate indissolubilmente a campioni che hanno fatto la storia del nostro calcio.

Un fantastico giro d'Italia tra le pagine, che parte da Napoli, la città di Maradona, che con il suo grande capitano Antonio Juliano ha ispirato Gianfranco Coppola, per continuare, su e giù per lo Stivale, in una bellissima collezione di racconti di Capitani, di emozioni e di ricordi, senza un vero ordine di importanza, ma solo con scelte del cuore.

Un cammino, anche in immagini, reso più suggestivo da un partner d'eccezione, la Panini, che con le sue figurine da collezione ha impreziosito e reso unico il volume.

Il patrocinio dell'Associazione Italiana Calciatori e l'impegno solidale con Casa di Tonia e con l'Arcivescovo emerito di Napoli, il Cardinale Crescenzo Sepe, suggellano il valore di un'idea diventata libro e quindi testimonianza dell'immensa passione di chi ha vissuto e vive per il nostro calcio.

Nel corso della traghettata, a suggello dei valori dello sport e della vita è stata conferita una targa *"per la dedizione e l'encomiabile impegno nella divulgazione e promozione dei valori sociali"* a **Carminé Zigarelli**, Presidente della Lega Nazionale Dilettanti.

La serata ha visto la partecipazione di **Marco Lobasso**, editore LeVarie e competente firma di sport olimpici; **Vincenzo Ungaro**, Consigliere comunale di Castellammare di Stabia e curatore della manifestazione sezione stabiese, **Nicola Montesano**, Responsabile della Struttura Territoriale Anas Campania e del noto giornalista e opinionista tv, **Paolo Condò**.

4.3 – Venerdì 19 luglio 2024

Ha concluso il primo ciclo degli incontri lo scrittore **Mario Casillo** con i suoi romanzi *Il rancore di Yukiko* e *Regina di fiori*, che ha visto la partecipazione del giornalista e scrittore **Franco Buononato**, già direttore de *Il Mattino* di Benevento e dell'attore **Rosario D'Angelo**.

XX EDIZIONE

UN LIBRO sotto le stelle

VENERDÌ 19 LUGLIO
ore 19:30

Il rancore di Yukiko
Guida

Regina di fiori
Delta 3

Mario Casillo

Salerno
Porto Turistico Masuccio Salernitano
Piazza della Concordia
traghetto Acquarius della Travelmar

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
info@associazionemeridiani.it +39 339 7686861
f **Un libro sotto le stelle**

Logos of sponsors and partners at the bottom of the brochure.

Figura 4– Brochure di presentazione dei romanzi *Il rancore di Yukiko* e *Regina di fiori* di Mario Casillo

4.4 – Mercoledì 28 agosto 2024

Ormeggiato il “traghetto dei libri”, il secondo ciclo degli incontri ha preso il via dalla suggestiva piscina dell’hotel Baita del Re Resort di Ottaviano con l’ultimo lavoro dell’attore **Nando Paone** dal titolo *Io, Nando Paone. Un’intervista di Ignazio Senatore*, edito da Martin Eden. Un omaggio alla moglie Cetty Sommella.

XX EDIZIONE

UN LIBRO
sotto le stelle

MERCOLEDÌ
28 AGOSTO
ore 20:30

Io, Nando Paone
Un'intervista di Ignazio Senatore
Martin Eden

Nando Paone

Ottaviano
Baita del Re Resort
Via delle Delizie
bordo piscina

IO, NANDO PAONE
UN'INTERVISTA DI IGNAZIO SENATORE

— prefazione di
VINCENZO SALEMME

MARTIN EDEN

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
info@associazionemeridiani.it +39 339 7686861

Un libro sotto le stelle

Figura 5 – Brochure di presentazione del libro *Io, Nando Paone. Un'intervista di Ignazio Senatore* di **Nando Paone**

“Quando avevo sedici anni, a Bagnoli c’erano sei, sette sale e si andava al cinema senza sapere nulla del film che avremmo visto. Una sera c’era in programmazione *L’inquilino* del

terzo piano di Roman Polanski. Quel film mi folgorò, anche per la straordinaria interpretazione di Polanski. Decido: “Voglio fare l’attore”, è da questa folgorazione, come ha racconta lui stesso, che inizia di fatto l’avventura di Nando Paone nel mondo della recitazione. Da allora, in circa cinquant’anni di carriera, ha recitato in più di cento opere tra teatro, cinema e televisione. Nando Paone si è raccontato tra momenti di simpatica ilarità e momenti di ricordi personali. Ha ripercorso tutta la sua carriera con menti di riflessione sul mestiere dell’attore.

Ha aperto la serata **Ada Minieri**, Vicepresidente dell’Associazione Meridiani e Consigliere segretario dell’Ordine degli Ingegneri della provincia di Napoli. A portare i saluti dell’Amministrazione comunale di Ottaviano, la Consigliera delegato alla cultura **Fiorella Saviano**.

Animatori dell’incontro **Daniela Rocca**, Press Office Manager Associazione Meridiani e **Gino Aveta**, autore e regista di programmi televisivi e radiofonici RAI e curatore editoriale dell’Associazione Meridiani.

4.5 – Giovedì 29 agosto 2024

Un ponte con Parigi per il racconto dello sport. Nell’anno olimpico con i Giochi Paralimpici che regalano emozioni, al via il secondo ciclo degli incontri della manifestazione letteraria “Un libro sotto le stelle” dopo le esperienze a bordo dei traghetti Travelmar stavolta nella suggestiva location della Baita del Re Resort di Ottaviano. Intense emozioni durante la presentazione del libro del generale **Vincenzo Parrinello** dal titolo Giochi di pace. L’anima delle Olimpiadi e delle Paralimpiadi. Dirigente per 40 anni a capo del gruppo sportivo delle Fiamme Gialle ha forgiato e accompagnato atleti e persone di ogni sesso compreso il

Figura 6 – Brochure di presentazione del libro *Giochi di pace. L’anima delle Olimpiadi e delle Paralimpiadi* a cura di **Vincenzo Parrinello**

Primo ponte teso al mondo dei disabili di cui oggi tutti ammiriamo le performance e le nuove vite grazie allo sport. Serata con **Gianfranco Coppola**, giornalista RAI e Presidente USSI l'associazione che riunisce i Giornalisti Sportivi Italiani, testimone di tanti grandi eventi sportivi e sempre emozionato nel ricordare vicende umane dettate dal linguaggio universale tendente all'inclusione dello sport. L'organizzazione Paralimpica testimoniata dal Presidente del Cip Campania **Carmine Mellone**. Fortemente ricca di contenuti la presenza di campioni olimpici e paralimpici come **Gianluca Attanasio**, Ambasciatore Nazionale Coni per le periferie e Campione italiano Paralimpico, **Domenico Picardi**, Responsabile Tecnico Regionale Atletica Paralimpica della Regione Campania, **Claudio De Vivo**, Atleta Paralimpico e primatista italiano sui 1500 in pista e **Mariangela Correale**, atleta paralimpica e sei volte campionessa nazionale di Danza in Carrozzina.

L'ex campione **Paolo Trapanese** e storico presidente Federnuoto Campania commosso ha sottolineato "l'esigenza di favorire sempre più appuntamenti concomitanti tra il mondo Paralimpico e lo sport ritenuto "normale" mentre la lezione che viene da Parigi ora è estremamente formativa".

Nel libro di Parrinello con prefazione di Papa Francesco "**come in una ideale staffetta**" - ha evidenziato l'autore- *"grandi dirigenti e campioni da Bach a Malago' e Pancalli da Sofia Goggia a Francesco Moser fino alle esperienze dei rifugiati e dei Giochi Militari una carrellata di emozioni, ricordi, insegnamenti"*

I saluti sono stati affidati a **Alfonso Giarletta**, Event Manager Associazione Meridiani e **Maddalena Torrà**, Consigliere delegato ai rapporti col Parco Nazionale del Vesuvio.

4.6 – Venerdì 30 agosto 2024

Si è concluso con successo e consensi il secondo ciclo degli incontri della XX edizione della rassegna letteraria “Un libro sotto le stelle” nella splendida cornice della Baita del Re Resort di Ottaviano. Ospite della serata **Pino Imperatore**, narratore, giornalista, e saggista e autore con il suo ultimo lavoro *I DEMONI DI PAUSILYPON. Neapolis 22 a.C. La prima indagine di Virgilio* per Harper Collins.

XX EDIZIONE

UN LIBRO
sotto le stelle

VENERDÌ
30 AGOSTO
ore 20:30

I demoni di Pausilypon
Neapolis 22 a.C. La prima indagine di Virgilio
HarperCollins

Pino Imperatore

Ottaviano
Baita del Re Resort
Via delle Delizie
bordo piscina

PINO IMPERATORE
I DEMONI DI PAUSILYPON
NEAPOLIS 22 A.C.
LA PRIMA INDAGINE DI VIRGILIO
HarperCollins

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
info@associazionemeridiani.it +39 339 7686861

Un libro sotto le stelle

ORGANIZZATO: meridiani, tavelmar, BAITA DEL RE RESORT, CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA, FONDAZIONE CAMPANIA DEI FESTIVAL, CAMPIANIA LIBRI FESTIVAL, CAMERA DI COMMERCIO I.A.A. DI SALERNO.

COLLABORAZIONE: CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA, FONDAZIONE CAMPANIA DEI FESTIVAL, DIREZIONE ARTISTICA RUGGERO CAPPUCIO.

CON IL SOSTEGNO DELLA CAMERA DI COMMERCIO I.A.A. DI SALERNO.

ALTERNATIVE: meridiani, tavelmar, BAITA DEL RE RESORT, CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA, FONDAZIONE CAMPANIA DEI FESTIVAL, CAMPIANIA LIBRI FESTIVAL, CAMERA DI COMMERCIO I.A.A. DI SALERNO.

ALTERNATIVE: meridiani, tavelmar, BAITA DEL RE RESORT, CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA, FONDAZIONE CAMPANIA DEI FESTIVAL, CAMPIANIA LIBRI FESTIVAL, CAMERA DI COMMERCIO I.A.A. DI SALERNO.

ALTERNATIVE: meridiani, tavelmar, BAITA DEL RE RESORT, CENTRO PER IL LIBRO E LA LETTURA, FONDAZIONE CAMPANIA DEI FESTIVAL, CAMPIANIA LIBRI FESTIVAL, CAMERA DI COMMERCIO I.A.A. DI SALERNO.

Figura 7 – Brochure di presentazione del libro *I DEMONI DI PAUSILYPON. Napoli 22 a.C. La prima indagine di Virgilio* di **Pino Imperatore**

Una serata ricca di talenti, emozioni, colori e gioie che ha arricchito culturalmente tutti i presenti, aperta con i saluti di **Angelo Alterio**, Assessore alla cultura del Comune di Ottaviano.

A farci entrare nel pieno della presentazione del romanzo di Imperatore è stato **Gino Aveta**, autore e regista di programmi televisivi e radiofonici RAI e curatore editoriale dell'Associazione Meridiani. Neapolis, 22 a.C. È questa l'ambientazione scelta da Pino Imperatore. Un giallo ambientato nell'antica Roma, con un detective d'eccezione: Virgilio. Nella Nota dell'autore, intitolata con il motto virgiliano di Eneide X, 284: *Audentis Fortuna iuvat*, lo scrittore spiega con tanti elementi curiosi e interessanti sia la scelta del personaggio sia la dozzina di le motivazioni che lo hanno spinto a intraprendere un lavoro difficile, delicato, ma affascinante e ricco di emozioni. Con professionalità ad interpretare i brani dal libro è stato **Silvio Martino**, speaker di RAI Radio Live che è riuscito a trasportare il pubblico in un'altra epoca, rievocando la figura del più grande poeta di Roma, il vate Publio Virgilio Marone, che a Neapolis stava componendo gli ultimi libri.

I presenti sono stati emozionati dalle performance musicali dell'artista argentino **Diego Moreno**.

.

4.7 – Venerdì 27 settembre 2024

Lasciate le pendici del Vesuvio, la kermesse ha aperto l'ultimo ciclo degli incontri sulla splendida terrazza panoramica del Circolo Velico Stabia di Castellammare di Stabia con l'ultimo lavoro dell'attore e cabarettista napoletano **Ciro Giustiniani** dal titolo **Kitemmorto...ascoltando Napoli**.

XX EDIZIONE

UN LIBRO
sotto le stelle

VENERDÌ
27 SETTEMBRE
ore 20:30

**Kitemmorto...
ascoltando Napoli**
Rogiosi

Ciro Giustiniani

Castellammare di Stabia
Circolo Velico Stabia
Via Banchina Marinella n° 19
terrazza panoramica

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
info@assoziazionemeridiani.it +39 339 7686861
f **Un libro sotto le stelle**

Figura 8 – Brochure di presentazione del libro *Kitemmorto...ascoltando Napoli* di **Ciro Giustiniani**

“Il libro è un viaggio lungo un giorno tra le voci, i modi di dire e le parole dell’inferno della lingua napoletana. Un uomo e il suo mentore, quasi come Dante e Virgilio, si avventurano tra vicoli e bassi, bar e chiese, alla scoperta di una Napoli che cambia ma resta vera e verace e

che esprime tutta se stessa in ogni esclamazione del suo popolo”, ha raccontato l’autore al folto pubblico presente.

Con Giustiniani, attore comico molto conosciuto per i suoi monologhi, e tra i comici oggi più conosciuti nella televisione Italiana, ha interloquito **Vincenzo Ungaro**, curatore della sezione stabiese della rassegna “Un libro sotto le stelle” e Consigliere comunale di Castellammare di Stabia.

I salutati sono stati affidati al presidente del Circolo Velico Stabia **Giuseppe Esposito** e al curatore editoriale dell’Associazione Meridiani **Gino Aveta**, autore e regista di programmi televisivi e radiofonici RAI, mentre le letture dei brani sono state affidate a **Teresa Esposito**, curatrice della rassegna Stabia in Versi e **Silvio Martino**, speaker di RAI Radio Live Napoli.

4.8 – Sabato 28 settembre 2024

Sabato 28 settembre il giornalista e scrittore stabiese **Angelo Mascolo**, ha presentato il suo ultimo romanzo dal titolo *La stagione dell'ultimo sguardo. Il commissario Vito Annone e il vetturino*.

XX EDIZIONE

UN LIBRO
sotto **le stelle**

SABATO
28 SETTEMBRE
ore 20:30

**La stagione
dell'ultimo sguardo**
*Il commissario Vito Annone e il
vetturino*
Ugo Mursia

Angelo Mascolo

ANGELO MASCOLO
**LA STAGIONE
DELL'ULTIMO SGUARDO**
Il commissario Vito Annone
e il vetturino
MURSIA

Castellammare di Stabia
Circolo Velico Stabia
Via Banchina Marinella n° 19
terrazza panoramica

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
info@associazionemeridiani.it +39 339 7686861
f **Un libro sotto le stelle**

Figura 9 – Brochure di presentazione del libro *La stagione dell'ultimo sguardo. Il commissario Vito Annone e il vetturino* di **Angelo Mascolo**

Ad esplorare con Mascolo le pagine del romanzo che intreccia storia, indagini e tradizioni culinarie locali in un contesto di grande tensione sociale sono stati il Sindaco della città di Castellammare di Stabia **Luigi Vicinanza** ed il delegato alla cultura del Circolo Velico Stabia,

Lino Di Capua. A moderare l'incontro **Gino Aveta**, autore e regista di programmi televisivi e radiofonici RAI e curatore editoriale dell'Associazione Meridiani.

Siamo nel 1948: il libro racconta il periodo immediatamente successivo all'attentato al segretario del PCI Palmiro Togliatti, quando l'Italia intera, inclusa Castellammare di Stabia, fu scossa da manifestazioni e insurrezioni operaie. In questo clima di caos e incertezza, il commissario Vito Annone si trova ad indagare sull'omicidio del vetturino Luigi Acanfora, un uomo senza passato giunto da poco in città. Tra le macerie di una guerra che sembra non finire mai e le tensioni politiche del periodo, Annone si interroga se il delitto abbia una matrice politica o se sia legato alle rivolte di quei giorni. Il commissario è chiamato a risolvere un caso che lo porterà a scoprire una terribile verità, affrontando al contempo le sue sfide personali, tra amore e responsabilità.

I saluti sono stati affidati a **Vincenzo Ungaro**, Consigliere comunale di Castellammare di Stabia e ad **Ada Minieri**, Vicepresidente dell'Associazione Meridiani e Consigliere segretario dell'Ordine degli Ingegneri della provincia di Napoli

La serata ha visto la presenza di autorità politiche, militari e del terzo settore.

4.9 – Domenica 29 settembre 2024

Il terzo ciclo degli incontri si è concluso domenica 30 settembre con l'ultimo lavoro di **Guido Catalano** dal titolo *Cosa fanno le femmine in bagno?*

XX EDIZIONE

UN LIBRO
sotto *Le* stelle

**DOMENICA
29 SETTEMBRE
ore 20:30**

***Cosa fanno le
femmine in bagno?***

Feltrinelli

Guido Catalano

Castellammare di Stabia
Circolo Velico Stabia
Via Banchina Marinella n° 19
terrazza panoramica

**Guido
Catalano
Cosa fanno
le femmine
in bagno?**

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
info@associazioneimeridiani.it +39 339 7686861

Un libro sotto le stelle

Figura 10 – Brochure di presentazione del libro *Cosa fanno le femmine in bagno?* di **Guido Catalano**

“Non esiste un dottore in grado di curare i problemi d’amore ma esistono le poesie”, così Guido Catalano, scrittore, poeta e performer si presenta al pubblico stabiese.

Dopo aver letto un pezzo del suo ultimo libro, *Cosa fanno le femmine in bagno*, ha regalato ai presenti quattro delle sue poesie: *Ti voglio bene si dice al cane*; *C’era una volta una storia*;



Teniamoci stretti che c'è vento forte, che hanno come tema centrale la fine di una storia d'amore e *Consigli*, un elenco di consigli, appunto, scritto inizialmente per se stesso, pubblicato successivamente con l'idea che potesse esser d'aiuto anche per gli altri. "Perché la poesia può far questo: può aiutare. Soprattutto quando, come in questo caso, elemento distintivo ne è l'ironia, che non solo diverte, ma è anche in grado di affrontare, alleggerendole un po', tematiche particolari, alle volte estremamente personali e delicate" ha raccontato Catalano nel corso della serata.

4.10 – Giovedì 3 ottobre 2024

Il sipario sulla ventesima edizione di “Un libro sotto le stelle” è stato calato presso il Liceo Scientifico “Francesco Severi” di Castellammare di Stabia con l’ultimo libro di **Enzo Nucci**, corrispondente della RAI per l’Africa subsahariana e inviato storico di guerra del TG3 dal titolo ***Africa contesa. La risposta del continente all’assalto delle superpotenze.***

XX EDIZIONE

UN LIBRO sotto le stelle

GIOVEDÌ 3 OTTOBRE ore 10:30

Africa contesa
La risposta del continente all'assalto delle superpotenze
Infinito

Enzo Nucci

Castellammare di Stabia
Liceo Scientifico “F. Severi”
Via Libero D’Orsi, 5
Auditorium

Appuntamento Edizione 2024
CAMPANIA LIBRI FESTIVAL

FONDAZIONE CAMPANIA DEI FESTIVAL
DIREZIONE ARTISTICA RUGGERO CAPPUCCIO

CAMPANIA LIBRI FESTIVAL

Enzo Nucci
Africa contesa
La risposta del continente all'assalto delle superpotenze
Prefazione di Pietro Veronesi

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
info@associazioneemeridiani.it +39 339 7686861

Un libro sotto le stelle

Figura 11 – Brochure di presentazione del libro *Africa contesa. La risposta del continente all’assalto delle superpotenze* di **Enzo Nucci**

“Nel nuovo disordine mondiale – segnato da guerre laceranti e crescente instabilità – l’Africa è tornata a essere il tassello centrale del puzzle geopolitico. Ma non è più disposta a subire

gli eventi e a svendere le sue ricchezze: vuol essere padrona dei propri destini”. Ci riuscirà? Di tutto questo si è discusso alla presenza di oltre 400 studenti del Liceo Scientifico “Francesco Severi” di Castellammare di Stabia, con il giornalista **Enzo Nucci**, che per sedici anni ha ricoperto il ruolo di corrispondente della RAI da Nairobi. Un saggio il suo di grande attualità e utilità, che punta i riflettori sulle dinamiche geopolitiche e gli appetiti internazionali suscitati dal continente – ricco di risorse strategiche per il futuro – nonché sulla risposta africana all’assalto delle superpotenze.

All’incontro, che si inserisce nell’edizione 2024 del **Campania Libri Festival** a cura della Fondazione Campania dei Festival, hanno partecipato **Fatou Diako**, Presidente Articolo21 Campania e della consulta immigrati del Comune di Napoli, **Luigi Vicinanza**, Sindaco di Castellammare di Stabia e **Franco Picarone**, Presidente Commissione Bilancio Associazione. La presentazione del libro affidata a **Gino Aveta**, autore e regista di programmi televisivi e radiofonici RAI e curatore editoriale dell’Associazione Meridiani, è stata preceduta dai saluti istituzionali di **Elena Cavaliere**, Dirigente scolastico Liceo Scientifico “Francesco Severi”, **Vincenzo Ungaro**, Consigliere comunale di Castellammare di Stabia e curatore sez. stabiese della rassegna, **Massimo Adinolfi**, curatore del Campania libri festival-fiera del libro, Meridiani e **Alfonso Giarletta**, Event Manager Associazione Meridiani e don **Salvatore Abagnale**, Vicario episcopale per la Pastorale presso Arcidiocesi di Sorrento – Castellammare di Stabia - Parroco presso Spirito Santo.

Presenti le massime autorità militari del territorio.

Gli incontri sono stati affidati all'impeccabile conduzione ed al garbo e alla signorilità di **Sonia Di Domenico**, presenter dell'Associazione Meridiani, mentre le letture dei brani sono state a cura di **Silvio Martino**, speaker di *RAI Radio Live Napoli*.



Figura 12 – Sonia Di Domenico, Presenter Associazione Meridiani



Figura 13 – Silvio Martino, Speaker RAI Radio Live Napoli

5. Sezione “Memory”

Con la XX edizione è stata inaugurata, alla presenza di **Franco Picarone**, Presidente della Commissione Bilancio della Regione Campania, la **sezione “Memory”** per ricordare la professionalità e la dedizione al lavoro degli scrittori che non sono più in vita e che hanno onorato con la loro presenza la rassegna “Un libro sotto le stelle”.

Quest’anno è stata ricordata la memoria di **Franco Di Mare**, giornalista e Direttore rete RAI Tre con un’opera donata dal maestro **Domenico Sepe**.

XX EDIZIONE

UN LIBRO
sotto le stelle

VENERDÌ
30 AGOSTO
ore 20:30

Ottaviano
Baita del Re Resort
Via delle Delizie

FRANCO DI MARE
Il cecchino e la bambina
Emozioni e ricordi di un inviato di guerra
Rizzoli

Prenotazione obbligatoria fino ad esaurimento posti
info@associazionemeridiani.it +39 339 7686861

Un libro sotto le stelle

Figura 14 – Brochure di presentazione sezione “Memory” in ricordo di **Franco Di Mare**

6. SANREMO PER IL SOCIALE

“Un libro sotto le stelle” edizione invernale è una rassegna di progetti letterari realizzati a sostegno della cultura e delle categorie sociali fragili che si terrà **dal 12 al 14 febbraio presso il Teatro dell'Opera del Casinò di Sanremo**.

RASSEGNA NAZIONALE EDITORIALE

UN LIBRO
sotto le stelle

— WINTER —

GUARDAMI OLTRE

SANREMO

DAL 12 AL 14 FEBBRAIO 2025
ORARIO: 15:30 – 18:30

TEATRO DELL'OPERA DEL CASINÒ DI SANREMO
Sanremo per il Sociale

ORGANIZZATO

meridiani

Guardami Oltre

CON IL PATROCINIO

COMUNE DI SANREMO

Rai

Rai Per il Sociale

Rai Campania

SIAE

info@associazionemeridiani.it | +39 339 7686861

Unlibrosottolestelle

Figura 15 – Brochure di presentazione della manifestazione *Sanremo per il Sociale*

Un’iniziativa che nasce dall’enorme successo riscontrato nelle venti edizioni estive svolte dall’Associazione Meridiani – APSSD in vari comuni italiani che hanno visto **la partecipazione**

di oltre 38.000 spettatori, 330 relatori ed autori che hanno così portato ad avere oltre 2.200 uscite sugli organi di stampa e circa 19.000 persone che seguono attivamente le pagine social della manifestazione.

L'iniziativa si avvale del patrocinio di **Regione Campania, Comune di Sanremo, RAI, RAI per il Sociale e SIAE** ed è sostenuta da **Gianni Morandi, Renzo Arbore, Tullio De Piscopo, Peppe Vessicchio, Patti Pravo, Eugenio Finardi, Jocelyn, Andrea Mirò, Giovanni Caccamo, Franco Mussida, Adriano Pennino, Gigi e Ross, Maurizio Casagrande, Tiberio Timperi, Amadeus, Ron, Marisa Laurito, Stefano Bollani, Toquinho**. Le precedenti edizioni sono state sostenute anche da **Vittorio De Scalzi e Fabrizio Frizzi**.

L'edizione invernale di "Un libro sotto le stelle" si divide in due segmenti, il primo *WINTER*, che nasce e perpetua lo scopo di avvicinare il pubblico alla lettura, in un connubio perfetto di Cultura e Turismo, valorizzando le risorse naturali dei territori, il secondo, recupera un progetto che a Sanremo per ben cinque anni ha raccontato i sentimenti e le storie di tante persone che operano a sostegno di categorie sociali fragili, *GUARDAMI OLTRE*. Questo settore è dedicato a lavori letterari che raccontano e trattano i problemi di coloro che vivono disagi socio-ambientali e che necessitano di maggiore divulgazione per superare il muro della solitudine e del silenzio.

La cultura e la solidarietà quando si incontrano con l'impegno civile ci rendono consapevoli dell'importanza del vivere comune, sottolineando che gli obiettivi, se pur difficili, si possono raggiungere solo nell'unione delle energie e che sostenere la vita degli altri è un dovere morale che consente alla nostra stessa vita di manifestare un'immensa condizione di felicità. La scelta di realizzare questo progetto nella città di Sanremo e soprattutto durante la manifestazione canora più conosciuta d'Italia, nasce dall'analisi che la cultura e il sociale sono argomenti determinanti per la creazione di una società avanzata e consapevole, quindi solo la platea mediatica del Festival di Sanremo può dare soddisfazione all'ambizione della nostra proposta, infatti nei giorni del festival nella città di Sanremo si concentrano tutte le testate giornalistiche, le emittenti televisive e radiofoniche italiane e soprattutto la **RAI** che sostiene, in grande stile e con le sue maggiori professionalità, l'evento.

7. Risultati conseguiti

Oltre 1.200 partecipanti e più di 800 libri venduti, questi sono i numeri della XX edizione di “Un libro sotto le stelle”. La manifestazione è stata un grande successo come testimoniano i numeri.

Perfetta l’organizzazione dell’Associazione Meridiani **che si è avvalsa della collaborazione della Fondazione Campania dei Festival, del sostegno della Regione Campania, del Centro per il libro e la lettura e della Camera di Commercio di Salerno e della media partnership di RAI Campania e RAI Radio Live Napoli.**

Un libro sotto le stelle è un modo intelligente e divertente per rinnovare i percorsi di una cultura, quella italiana, che è nata davvero sotto le stelle: stellato è infatti il cielo che Dante tornò a rivedere, come quello che hanno potuto ammirare gli ospiti della rassegna, e «stelle» è la parola che conclude tutte e tre le cantiche della divina Commedia. Il libro, d’altra parte, è ancora la migliore bussola per orientarsi nel mare della sempre più complessa contemporaneità. L’intento della manifestazione, difatti, è quello di unire felicemente cultura, tradizioni e sapori. Mare e storia, arte e turismo, scorci di natura e spunti di riflessione.

La XX edizione ha visto la partecipazione di autorità religiose, politiche e militari che hanno interloquito con gli scrittori e accompagnato il folto pubblico presente nel corso delle serate che si sono tenute nelle incantevoli location della città di Salerno, Ottaviano e Castellammare di Stabia.

Apprezzato dai partecipanti, al termine di ogni incontro, le ottime pietanze preparate con cura e maestria dallo Chef **Nunzio Illuminato** della Baita del Re Resort con la straordinaria collaborazione e professionalità dei docenti e degli studenti degli **Istituti Alberghieri “Luigi De’ Medici” di Ottaviano e “Raffaele Viviani” di Castellammare di Stabia.**

Un ringraziamento agli organi di stampa che si sono occupati della rassegna con la realizzazione di:

- 32 servizi video nei tg
- 20 articoli cartacei pubblicati uscite
- oltre 250 articoli web



Figura 16 – Firmacopie del libro *Ariston. La scatola magica di Sanremo* di Walter Vacchino e Luca Ammirati



Figura 17 – Walter Vacchino, Sonia Di Domenico e Luca Ammirati a bordo dell'Acquarius della Travelmar



Figura 18 –Intervento di **Gino Aveta**, autore e regista di programmi televisivi e radiofonici RAI e curatore editoriale dell’Associazione Meridiani a bordo del traghetto Acquarius della Travelmar



Figura 19 – Saluti istituzionali di **Franco Picarone**, Presidente Commissione Bilancio Regione Campania a bordo del traghetto Acquarius della Travelmar



Figura 20 – Momenti della navigazione sul traghetto Acquarius della Travelmar



Figura 21 – Firmacopie del libro *Campioni per sempre* di Gianfranco Coppola



Figura 22 – Relatori intervenuti alla presentazione del libro di Gianfranco Coppola



Figura 23 – Paolo Condò, giornalista e opinionista tv e Gianfranco Coppola



Figura 24 – Lettura dei brani di **Silvio Martino**, speaker *RAI Radio Live Napoli* a bordo del traghetto *Acquarius* della Travelmar



Figura 25 – Esibizione del musicantatore **Luca Pugliese** a bordo del traghetto *Acquarius* della Travelmar



Figura 26 – Firmacopie dei romanzi *Il rancore di Yukiko* e *Regina di fiori* di Mario Casillo



Figura 27 – Intervento del giornalista **Franco Buononato** a bordo del traghetto Acquarius della Travelmar



Figura 28 – Lettura dei brani dell'attore **Rosario D'Angelo** a bordo del traghetto Acquarius della Travelmar



Figura 29 – **Rosario D'Angelo, Sonia Di Domenico, Mario Casillo e Franco Buononato** a bordo del traghetto Acquarius della Travelmar



Figura 30 – Esibizione musicale di **Claudio e Diana**, ambasciatori della posteggia napoletana nel mondo con il maestro **Massimiliano Essolito** al mandolino a bordo del traghetto Acquarius della Travelmar



Figura 31 – Esibizione musicale di **Claudio e Diana**, ambasciatori della posteggia napoletana nel mondo con il maestro **Massimiliano Essolito** al mandolino a bordo del traghetto Acquarius della Travelmar



Figura 32 – ‘vin d'honneur’ presso il bar Masuccio del Porto Turistico Salernitano offerto ai partecipanti



Figura 33 – ‘vin d'honneur’ presso il bar Masuccio del Porto Turistico Salernitano offerto ai partecipanti



Figura 34 – Gino Aveta, Franco Picarone e Daniela Rocca



Figura 35 – Saluti di **Ada Minieri**, Vicepresidente Associazione Meridiani e Consigliere segretario Ordine Ingegneri provincia di Napoli



Figura 36 – Firmacopie del libro *Io*, Nando Paone. Un'intervista di Ignazio Senatore di Nando Paone presso la Baita del Re Resort



Figura 37 – Gino Aveta, Nando Paone e Daniela Rocca



Figura 38 – Luca Della Corte e Nando Paone



Figura 39 – Momenti della serata della presentazione del libro di Nando Paone



Figura 40 – Firmacopie del libro *Giochi di pace. L'anima delle Olimpiadi e delle Paralimpiadi* a cura di **Vincenzo Parrinello** presso la Baita del Re Resort



Figura 41 – Gianfranco Coppola, Vincenzo Parrinello e Carmine Mellone, Presidente del Cip Campania



Figura 42 – Intervento di **Paolo Trapanese**, campione di nuoto e storico Presidente Federnuoto Campania



Figura 43 – Presenza di campioni olimpici e paralimpici come **Gianluca Attanasio**, ambasciatore nazionale CONI per le periferie e campione italiano paralimpico, **Domenico Picardi**, responsabile tecnico regionale atletica paralimpica della regione Campania, **Claudio De Vivo**, atleta paralimpico e primatista italiano sui 1500 in pista e **Mariangela Correale**, atleta paralimpica e sei volte campionessa nazionale di danza in carrozzina



Figura 44 – Saluti di **Maddalena Torrà**, Consigliere delegato ai rapporti col Parco Nazionale del Vesuvio



Figura 45 – Momenti della presentazione del libro di **Vincenzo Parrinello** a bordo piscina della Baita del Re Resort



Figura 46 - Momenti della serata della presentazione del libro di **Vincenzo Parrinello**



Figura 47 - Firmacopie del libro *I DEMONI DI PAUSILYPON. Neapolis 22 a.C. La prima indagine di Virgilio* di **Pino Imperatore** presso la Baita del Re Resort



Figura 48 – Gino Aveta e Pino Imperatore



Figura 49 – Momenti della presentazione del libro di Pino Imperatore



Figura 50 - Silvio Martino e Pino Imperatore dediti alla lettura di alcuni passi del libro



Figura 51 – Esibizione dell'artista argentino **Diego Moreno**



Figura 52 – Esibizione dell'artista argentino **Diego Moreno**



Figura 53 – **Nunzio Illuminato**, patron della Baita del Re Resort e **Pino Imperatore**



Figura 54 – Intervento istituzionale di **Franco Picarone**, Presidente Commissione Bilancio Regione Campania



Figura 55 – Intervento di **Gino Aveta** e **Gianfranco Coppola** in ricordo di Franco Di Mare



Figura 56 – Intervento di **Alfonso Giarletta**, Event Manager Associazione Meridiani in ricordo di Franco Di Mare



Figura 57 – Intervento del giornalista e scrittore **Peppe Iannicelli** in ricordo di Franco Di Mare



Figura 58 – Consegna della targa dedicata a Franco Di Mare dell'artista **Domenico Sepe** da parte di **Franco Picarone** a **Gianfranco Coppola**



Figura 59 -Momenti della serata della presentazione del libro di **Pino Imperatore**



Figura 60 – ‘vin d'honneur’ presso la Baita del Re Resort offerto ai partecipanti



Figura 61 -Consegna targa in ricordo di Franco Di Mare al fratello Gino



Figura 62 – Firmacopie del libro *Kitemmorto...ascoltando* Napoli di **Ciro Giustiniani** presso il Circolo Velico Stabia



Figura 62 – **Ciro Giustiniani** e **Vincenzo Ungaro**



Figura 63– Momenti della presentazione del libro di **Ciro Giustiniani**



Figura 64 – Lettura dei brani di **Silvio Martino**, speaker RAI Radio Live Napoli



Figura 65 – Momenti della presentazione del libro di **Ciro Giustiniani**



Figura 66 – Firmacopie del libro *La stagione dell'ultimo sguardo*. Il commissario **Vito Annone** e il vetturino di **Angelo Mascolo** presso il Circolo Velico Stabia



Figura 67 – Lino Di Capua, delegato alla cultura Circolo Velico Stabia, Gino Aveta, Angelo Mascolo e Luigi Vicinanza, Sindaco della città di Castellammare di Stabia



Figura 68 –Gino Aveta e Angelo Mascolo



Figura 69 – Momenti della presentazione del libro di **Angelo Mascolo**



Figura 70 – Saluti istituzionali di **Gennaro Annunziata**, Presidente dell'Ordine degli Ingegneri della provincia di Napoli



Figura 71 – Intervento di Luigi Vicinanza, Sindaco della città di Castellammare di Stabia



Figura 72 – Teresa Esposito, curatrice della rassegna Stabia in Versi



Figura 73 – Ada Minieri, Vicepresidente Associazione Meridiani e Consigliere segretario dell'Ordine degli Ingegneri della provincia di Napoli e Angelo Mascolo



Figura 74 – Firmacopie del libro *Cosa fanno le femmine in bagno?* di Guido Catalano presso Circolo Velico Stabia



Figura 75 – Guido Catalano, scrittore



Figura 76 – Momenti della presentazione del libro di Guido Catalano



Figura 77 – Saluti di **Giuseppe Esposito**, Presidente Circolo Velico Stabia



Figura 78 – ‘vin d'honneur’ presso il Circolo Velico Stabia offerto ai partecipanti a cura dello chef **Nunzio Illuminato** coadiuvato dagli studenti dell’Istituto Alberghiero Viviani di Castellammare di Stabia



Figura 79 – ‘vin d'honneur’ presso il Circolo Velico Stabia offerto ai partecipanti a cura dello chef **Nunzio Illuminato** coadiuvato dagli studenti e docenti dell’Istituto Alberghiero Viviani di Castellammare di Stabia



Figura 80 – Firmacopie del libro *Africa contesa*. *La risposta del continente all'assalto delle superpotenze* di **Enzo Nucci** presso Liceo Scientifico “Francesco Severi” di Castellammare di Stabia



Figura 81 – Saluti istituzionali di **Massimo Adinolfi**, curatore del Campania libri festival - fiera del libro



Figura 82 – Saluti istituzionali di don **Salvatore Abagnale**, Vicario episcopale per la Pastorale presso Arcidiocesi di Sorrento – Castellammare di Stabia - Parroco presso Spirito Santo



Figura 83 – Momenti della presentazione del libro di Enzo Nucci



Figura 84 – Enzo Nucci, Fatou Diako, Presidente Articolo21 Campania e della consulta immigrati del Comune di Napoli, Luigi Vicinanza, Sindaco della città di Castellammare di Stabia e Gino Aveta



Figura 85 – Enzo Nucci, Fatou Diako, Presidente Articolo21 Campania e della consulta immigrati del Comune di Napoli e Franco Picarone, Presidente Commissione Bilancio della Regione Campania



Figura 86 – Intervento di Fatou Diako



Figura 87 – Autorità politiche, militari e religiose partecipi alla presentazione del libro di Enzo Nucci



Figura 88 – Interventi degli studenti del Liceo Scientifico "Francesco Severi" di Castellammare di Stabia



Figura 89 – Interventi degli studenti del Liceo Scientifico “Francesco Severi” di Castellammare di Stabia



Figura 90 – Alfonso Giarletta, Vincenzo Ungaro, Enzo Nucci, Giuseppe Esposito, Fatou Diako e Franco Picarone



Figura 91 – Autorità presenti per la presentazione del libro di Enzo Nucci



Figura 92 – Lo staff organizzativo di “Un libro sotto le stelle” con Enzo Nucci



Figura 93 – Studenti del Liceo Scientifico “Francesco Severi” con **Enzo Nucci**

Si ringrazia:

Daniela Siano - Social Media Manager

Armando Polacco - Videographer Manager

Massimo Pica - Fotoreporter

Giovanni Acanfora - Graphic Designer